

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новостроевская средняя общеобразовательная школа»
238135, Калининградская область, Озерский район, пос. Новостроево, ул. Школьная, 2
ИНН 3921002744 / КПП 392101001

Тел./факс: 8-(40142)-7-32-17
E-mail: novostroevo2@yandex.ru

*Принят
на педагогическом совете,
Протокол № 9 от 24.06.2022*

*Рассмотрено на заседании Совета родителей
Протокол № 5 от 24.06.2022*

Утверждаю

*Директор
Новостроевской средней школы
С.В. Макрецкий
Приказ №114 от 30.06.2022 г.*

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

п. Новостроево
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Введение | 3 |
| 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | |
| 1.1.Пояснительная записка | 7 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 8 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации ООП. | 10 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Программы | 19 |
| 1.4.Система оценки результатов освоения ООП | 19 |
| 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1.Общие положения | 20 |
| 2.2. Содержание образования по пяти образовательным областям. | 20 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 20 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | 23 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | 25 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 26 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | 27 |
| 2.2.Особенности осуществления вариативных форм образовательной работы | 29 |
| 2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 31 |
| 2.4.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 37 |
| 2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы | 48 |
| 2.6. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование | 41 |
| 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка. | 42 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 46 |
| 3.5.Планирование образовательной деятельности | 49 |
| 3.4.Режим дня | 53 |
| 3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 61 |
| 4. Краткая презентация программы | 62 |

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей

активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в организации, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации.

Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и

возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 62% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 38% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Общие сведения .

Полное наименование: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Новостроевская средняя общеобразовательная школа"

Сокращенное наименование автономного учреждения: Новостроевская средняя школа (далее – Организация).

1.1. Тип - общеобразовательная организация

1.2. Форма - автономное учреждение

1.3. Место нахождения (юридический, фактический адрес) Организации:

- юридический адрес:

РФ, 238135, Калининградская область, Озерский район, пос. Новостроево, ул. Школьная,

д. 2;

- фактические адреса:

РФ, 238135, Калининградская область, Озерский район, пос. Новостроево, ул. Школьная, д. 2; ул. Центральная, д. 2; ул. Центральная, д. 3; РФ, 238135, Калининградская область, Озерский район, пос. Юдино, ул. Новая, д.1а.

Организация осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав Организации;

- Лицензия на право образовательной деятельностью регистрационный № ОО -1671 от 11.08.2021 года.

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». ст.64

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

1.1.1.Цели и задачи реализации программы.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС .

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5. Формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей интегративных качеств; комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей; всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;

6. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности, воспитание художественных творческих способностей детей в процессе ознакомления с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства посредством музейной педагогики; формирование у детей четкой ориентировки построения модели эстетического отношения детей к окружающему миру; развитие у детей способности к интеграции разных видов изобразительного и художественной деятельности. приобщение детей к русскому народно-традиционной и мировой музыкальной культуре средствами музыкального искусства.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество Организации с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
10. Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
11. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
12. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
13. Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии, в условиях логопедического кабинета.
14. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Значимые для разработки и реализации характеристики.

В Организации функционируют 4 группы, из них: младшая группа (2-3, 3,5 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).

Значимой характеристикой для разработки программы являются возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний дошкольный возраст (2-3 года)

На третьем году жизни, ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2.5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные

возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде воспитанников.

Организм младшего дошкольного возраста недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических норм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно-развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.

п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—5 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, два новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-

действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4— 5 лет). Дети 4 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети

имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4 года сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально

откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Главные направления для взаимодействия с детьми младшего и среднего возраста:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интереса к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—5 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На 6 году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6 — 7 лет) обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство

удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети кем они работают и т. п. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. В возрасте 6 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным

средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника - читателя. Музыкально – художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства

(история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Главные направления для взаимодействия с детьми старшего возраста:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

Значимой характеристикой для разработки программы являются и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста: - Отличия в речевом развитии детей.

У детей с ОНР 3 уровня искажены такие речевые навыки, как словообразование, звукообразование, смысловая нагрузка слова, а также грамматический строй. При разговоре старшие дети могут допускать ошибки, присущие более раннему возрасту. У таких детей темпы развития речи и психики не соответствуют друг другу. При этом дети с ОНР ничем не отличаются от своих сверстников по развитию: они эмоциональны, активны, играют с удовольствием, понимают речь окружающих. ФФН - нарушение процессов звукопроизношения и восприятия фонем при различных речевых нарушениях у детей с нормальным интеллектом и биологическим слухом. ФФН характеризуется заменами, смещением и искажением звуков,

нарушением слоговой структуры слова, не резко выраженными лексико-грамматическими нарушениями.

Направления организации психолого- педагогической работы.

Использование речевой гимнастики (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая).

Организация дидактических игр, игровых упражнений для развития речи. Коррекционные занятия в логопедическом кабинете.

Данные значимые характеристики подвели к комплексированию следующих программ и технологий: ООП составлен

- в обязательной части «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

- в части, формируемой участниками образовательных отношений с учётом парциальных программ: «Цветные ладошки» И А. Лыковой, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, С.Т.Маханевой, «Ладushки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

Объём программы:

-Обязательная часть ООП, 62 %;

-Часть, формируемая участниками образовательных отношений, 38%.

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Конкретизированный (планируемый) образовательный результат может выступать как деятельностная характеристика ребенка, его компетенция, под которой понимается способность ребенка решать задачи образовательной деятельности как индивидуально, так и в сотрудничестве со сверстниками в соответствии с социальными нормами.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

1.4. Система оценки результатов освоения ООП.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Возраст детей. | Задачи раздела Программы «Нравственное воспитание» | Задачи раздела Программы «Игра» | Задачи раздела Программы «Трудовое воспитание» |
|----------------------------|--|---|---|
| Младший дошкольный возраст | Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь – пожалеть, утешить. Сказать ласковое слово. | Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | Пробуждать интерес к труду взрослых. Воспитывать у детей интерес к труду близких и взрослых. Учить узнавать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца) |

| | | | |
|----------------------------|--|---|---|
| | <p>Помогать осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p> <p>Постепенно приучать к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.</p> <p>Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье.</p> | | <p>и т.д.)</p> <p>Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам</p> <p>Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении, бытовой деятельности.</p> <p>Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях внешнего вида, половых различиях.</p> |
| Средний дошкольный возраст | <p>Развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремление к общению и взаимодействию.</p> <p>Приобщение к доступным формам гуманного и культурного поведения.</p> | <p>Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.</p> <p>Способствовать развитию всех компонентов детской игры.</p> <p>Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p> | <p>Углублять представления о труде взрослых и близких людей.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды).</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Привлекать детей к</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| | | | <p>выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями и животными. Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда.</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст</p> | <p>Обогащение представлений о людях, их взаимоотношениях. Эмоциональных и физических состояниях. Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости. Освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.</p> | <p>Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие. Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности. Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.</p> | <p>Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Систематизировать знания о труде людей в разное время года. Рассказывать о профессиях педагога, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, швейной промышленности, торговли и др. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>электрическая швейная машина и т. п.). Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.</p> <p>Объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, а заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых.</p> <p>Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Учить детей доводить начатое дело до конца.</p> |
|--|--|--|--|

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии

стран и народов мира.

| Возраст детей | Задачи раздела «Ребенок и окружающий мир» | Задачи разделов Программы «Формирование элементарных математических представлений» «Сенсорное воспитание» |
|-----------------------------------|---|--|
| Младший дошкольный возраст | <p>Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Включать детей в посильную деятельность по уходу за живыми существами.</p> <p>Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.</p> | <p>Привлечение внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов, называнию цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и количества, уменьшения или увеличения с чисто практической, игровой целью, в организации разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их сенсорное развитие.</p> |
| Средний дошкольный возраст | <p>Сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о целостной картине мира, природы.</p> <p>Привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.</p> <p>Сформировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями.</p> <p>Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе.</p> <p>Воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p> | <p>Способствовать развитию у детей умений и способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; - сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству; - проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата; - рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового действия. |
| Старший дошкольный возраст | <p>Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.</p> <p>Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые</p> | <p>Воспитание у детей умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно применять доступные им способы познания с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия; находить нужный |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>умения. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.</p> | <p>способ выполнения задания, ведущий к результату у наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.</p> |
|--|--|---|

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Возраст детей | Задачи раздела Программы «Развитие речи» |
|----------------------------|--|
| Младший дошкольный возраст | <p>Помочь в освоении разговорной речи детей. Воспитание умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать обращенную речь; - реагировать на обращение, используя доступные речевые средства, отвечать на вопросы; - относить к себе речь взрослого, обращенную к группе людей, понимать ее содержание и реагировать в соответствии с ним; - вступать в контакт со сверстниками и детьми других возрастов для достижения взаимопонимания; - задавать вопросы. Сообщать об эмоционально значимых фактах, просить разрешения <p>Открыть ребенку мир словесного искусства, воспитать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям. Воспитание у детей способностей и умений эстетически воспринимать произведения литературы, с развитием их художественно-речевой деятельности.</p> |
| Средний дошкольный возраст | <p>Воспитание инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обучение формам монолога. Поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности. Учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, различать границы фантастического и реалистического в книге.</p> |
| Старший дошкольный возраст | <p>Развивать содержательность и связность речи. Развитие речевого творчества, выразительности речи. Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Подготовка к обучению чтению.</p> <p>Совершенствование монологической речи.</p> <p>Освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.</p> <p>Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</p> <p>Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.</p> <p>Воспитывать новые по сравнению с предыдущим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.</p> <p>Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.</p> <p>Учить воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.</p> <p>Учить проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности</p> |
|--|--|

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| | |
|----------------------------|--|
| Возраст детей | <p>Задачи разделов Программы</p> <p><i>«Знакомство с искусством»</i></p> <p><i>«Изобразительная деятельность»</i></p> <p><i>«Конструирование»</i></p> <p><i>«Ручной труд»</i></p> <p><i>«Музыкальное воспитание»</i></p> <p><i>«Культурно- досуговая деятельность»</i></p> |
| Младший дошкольный возраст | <p>Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.</p> <p>Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм.</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>Развивать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.</p> <p>Введение ребенка в мир звуков</p> <p>Обогащение музыкального опыта посредством знакомства с разнообразным музыкальным репертуаром.</p> <p>Знакомство с качествами музыкальных звуков.</p> <p>Активизация звуковой восприимчивости.</p> |
| <p>Средний дошкольный возраст</p> | <p>Воспитание эмоционально-эстетических чувств и ориентация на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Формирование образных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, видения их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов, понимания взаимосвязи и красоты природных явлений.</p> <p>Развитие художественного восприятия произведений искусства, подведение к пониманию единства содержания и некоторых средств выразительности в разных видах искусств.</p> <p>Формирование навыков и умений собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности.</p> <p>Продолжать воспитывать слушательскую культуру.</p> <p>Развивать музыкальный слух и помогать детям в освоении элементарной музыкальной грамоты.</p> <p>Развивать координацию слуха и голоса детей, их певческие навыки.</p> <p>Помогать в освоении элементов танца и ритмопластики.</p> |
| <p>Старший дошкольный возраст</p> | <p>Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p> <p>Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало интерес, удивление.</p> <p>Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются.</p> <p>Учить соотносить настроение образов. Выраженных разными видами искусств.</p> <p>Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> |

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| <i>Возраст детей</i> | <i>Задачи разделов Программы «Физкультурно-оздоровительная работа», «Физическая культура», «Воспитание культурно-гигиенических навыков»</i> |
|-----------------------------|---|
| От 2 до 3 лет | Вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в подвижных играх и игровых упражнениях. Учить детей активно выполнять упражнения вместе с воспитателем. Приучать детей в движении реагировать на сигналы. Приобретение детьми гигиенических навыков ухода за своим телом, культуры еды, бережного отношения к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержания порядка к окружающей обстановке |
| От 3 до 4 лет | Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп. Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. Принимать активное участие в подвижных играх. Направленно развивать скоростно-силовые качества детей Приобретение детьми гигиенических навыков ухода за своим телом, культуры еды, бережного отношения к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержания порядка к окружающей обстановке |
| От 4 до 5 лет | Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения. Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений. Приучать детей оценивать движения сверстников замечать их ошибки. Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх. Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений. Закреплять умения по ориентировке в пространстве. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества. Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием |

| | |
|---------------|---|
| | разнообразной активной деятельности и отдыха |
| От 5 до 7 лет | <p>Добиваться осознанного. Активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов движений.</p> <p>Учить детей анализировать свои движения и движения товарищей.</p> <p>Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками.</p> <p>Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</p> <p>Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.</p> <p>Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения упражнений.</p> <p>Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.</p> <p>Развивать творчество и инициативу.</p> <p>Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх.</p> <p>Целенаправленно развивать ловкость движений.</p> <p>Углублять представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах</p> |

2.2. Особенности осуществления вариативных форм образовательной работы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в ходе реализации программы О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Целью данной программы является развитие у детей интереса к народной культуре. Формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности.

| Возраст детей | Задачи программы курса «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |
|----------------------|---|
| От 3 до 7 лет | <p>Воспитательные:</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм. Формировать у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям, ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.</p> <p>Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому через средства эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово.</p> <p>Развивающие:</p> <p>Развивать у детей интерес к русской народной культуре, Создавать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.</p> <p>Знакомить детей с народными играми, народным календарем, основами православной культуры, традициями, бытом, обычаями русского народа,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>крестьянским трудом, способствует развитию познавательных способностей у детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к отечеству, уважение к предкам, интерес к самобытной русской культуре.</p> <p>Обучающие:</p> <p>Обучать детей активному познанию основ национального искусства, приобретение культурного богатства родного народа.</p> <p>Учить детей разыгрывать стихи, песенки, потешки, сказки, басни.</p> <p>Приобщить детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра.</p> <p>Приобщить детей к народной культуре, что является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.</p> |
|--|---|

Особенности осуществления вариативных форм образовательной работы в образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» в ходе реализации программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Целью данной программы является направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

| Возраст детей | Задачи программы курса «Цветные ладошки» |
|----------------------|--|
| От 2 до 7 лет | <p>Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие как эмоционально- интеллектуальный процесс «Эстетического переживания пережитого»</p> <p>Знакомить с деятельностью художника (инородного мастера) на всех его уровнях: восприятие- исполнение- творчество.</p> <p>Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</p> |

И.И. Каплунова, И.И. Новоскольцева

«Ладушки» приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре средствами музыкального искусства.

Целью программы является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

| Возраст детей | Задачи программы курса «Ладушки» И.И.Каплунова, И.И.Новоскольцева |
|----------------------|--|
| | |

| | |
|---------------|--|
| От 2 до 7 лет | <p>Задачи:</p> <p>Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений. Заложить основы гармонического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе ▪ развитие внимания ▪ развитие чувства ритма ▪ развитие индивидуальных музыкальных способностей <p>Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</p> <p>Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)</p> <p>Развивать коммуникативные способности.</p> <p>Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.</p> <p>Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.</p> |
|---------------|--|

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **в раннем возрасте (2 года - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):**

- ✓ **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;**
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);

✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.)

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективней наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования. Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно - игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Культурные практики – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребёнка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирование наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной, учебной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Собственно, это иницируемая взрослым исследовательская, творческая и социальная активность детей, которая организуется в режимных моментах, основанная на поддержке детских инициатив и интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. □ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

□ Ситуации общения и накопления положительного социально -эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

□ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

□ Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

□ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

□ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

□ Дополнительные образовательные услуги способствуют формированию внутренней образовательной среды ребенка: его интересов и склонностей. В ДОУ организованы дополнительные образовательные услуги на бесплатной основе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

□ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; □ развивающие и логические игры;

□ музыкальные игры и импровизации;

□ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

□ самостоятельная деятельность в книжном уголке;

□ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

□ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: □ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

□ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

□ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

□ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений,

выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Второй год обучения (с 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Третий год обучения (с 4 до 5 лет)

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия).

У детей 5-го года жизни идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.

В этом возрасте активно развивается детская самостоятельность. Поэтому воспитатели развивают целенаправленность действий, помогают детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Четвертый год обучения (с 5 до 6 лет) и пятый год обучения (с 6 до 7 лет)

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений

ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

В раннем возрасте (от 2 до 3 лет) организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);
- познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование с материалами и веществами - песок, вода, тесто);
- коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- трудовой деятельности
- (самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка);
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет) - организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; игровой деятельности (сюжетно-ролевые, познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В целях эффективной реализации программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного

вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:

- стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, лекции;
- педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов»;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей;
- колонка дошкольного воспитания на сайте Новостроевской средней школы , публичный отчёт директора , горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; родительский день в ДО «День открытых дверей»(совместная деятельность для желающих родителей), приглашение родителей для оказания посильной помощи ДО.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
 - развивающие и логические игры;
 - музыкальные игры и импровизации;
 - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

□ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату склонных не завершать работу;

□ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности, через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, а также специфика национальных и социокультурных условий. Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Второй год обучения (с 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Третий год обучения (с 4 до 5 лет)

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия).

У детей 5-го года жизни идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с

окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.

В этом возрасте активно развивается детская самостоятельность. Поэтому воспитатели развивают целенаправленность действий, помогают детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Четвертый год обучения (с 5 до 6 лет) и пятый год обучения (с 6 до 7 лет)

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

В раннем возрасте (от 2 до 3 лет) организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;
 - игровой деятельности (сюжетные, дидактические, подвижные игры);
 - познавательно-исследовательской деятельностью (экспериментирование с материалами и веществами - песок, вода, тесто);
 - коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
 - трудовой деятельности
- (самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка);
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет) - организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками; игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
- познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);

трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице); двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

2.6. Коррекционная работа и /или инклюзивное образование.

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование направлено на:

- 1.) обеспечение коррекции нарушений речевого развития обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы (**при наличии таких детей**), их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Алгоритм выявления и сопровождения детей с ОВЗ в дошкольном отделении:

- 1) Первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка, выявление образовательного запроса.
- 2) Психолого-педагогическая диагностика, заседание ПМПк ДО Новостроевской средней школы и направление в ЦПМПК Калининградской области в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи, определению форм дальнейшего обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 3) По результатам обследования ЦПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273: «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента-тьютора (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»).
- 4) На основании рекомендаций ЦПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают адаптированную образовательную программу (далее АОП ДО), направленную на:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
 - определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
 - определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
 - определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
 - определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
 - определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.
- 5) Реализация адаптированной образовательной программы и ведение динамического наблюдения за развитием ребенка.

Заседания ПМПк по уточнению индивидуального образовательного маршрута проводятся не реже 1 раз в 3 месяца.

- 6) В группах может осуществляться совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с основной образовательной программой дошкольного учреждения с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников с ОВЗ.

По решению ПМПк ДО для каждого ребенка с ОВЗ может разрабатываться индивидуальная программа сопровождения (АОП ДО), отражающая цели, задачи и пути реализации соответственно заключению ЦППМК. Специалисты ДО проводят индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми согласно определенному графику в специально оборудованных кабинетах, используя наглядные и демонстрационные пособия, дидактические игры, упражнения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

3.1. Материально-техническое обеспечение ООП.

Условия реализации Образовательной программы Новостроевской средней школы типологизированы по сферам ресурсного обеспечения:

1. кадровое обеспечение (необходимые количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации Образовательной программы);

2. материально-техническое обеспечение (наличие помещений, в которых осуществляется реализация Образовательной программы учреждения, их здоровое и безопасное состояние);
 3. нормативно-правовое обеспечение (необходимые количество и качество документации, обеспечивающей деятельность и ответственность учреждения как юридического лица по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования);
 4. учебно-материальное обеспечение (необходимые количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами);
- психолого-педагогическое обеспечение (совокупность условий, обеспечивающих развитие, а также комфортное и безопасное для психического здоровья детей осуществление образовательного процесса Педагогические работники учреждения постоянно повышают свой образовательный уровень. Наличие в учреждении педагогов-специалистов с высшим образованием способствует полной и качественной работе по реализации образовательных областей реализуемой Программы.

Учитель – логопед логопедического кабинета в дошкольном отделении.

Учитель-логопед участвует в образовательном процессе, направленном на предупреждение, компенсацию и коррекцию отклонений в речевом развитии детей. Для определения уровня речевого развития, специфических речевых нарушений различного генеза и структуры дефекта им проводится углубленное логопедическое обследование воспитанников в возрасте от 5 до 7 лет. Учитель-логопед оказывает консультативную и методическую помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогам и специалистам с целью профилактики речевых нарушений у детей дошкольного возраста, по вопросам дифференцированной диагностики речевых нарушений у детей и применению специальных методик и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии. В работе с детьми учитель-логопед использует апробированные коррекционные методики по исправлению отклонений в речевом развитии и восстановлению нарушенных функций. Малые подгруппы для коррекционно-развивающих занятий комплектуются с учетом психофизического состояния детей.

Педагог-психолог. Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Музыкальный руководитель.

Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса осуществляет музыкальный руководитель дошкольного отделения, используя различные виды и формы организации музыкальной деятельности. Свое направление педагогической деятельности он определяет с учетом индивидуальных возрастных особенностей

детей, а также их творческих способностей, широко используя условия развивающей среды. Большое внимание уделяется развитию творческой деятельности и инициативы воспитанников. Музыкальный руководитель координирует работу специалистов детского сада и родителей по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей, внедряет в практику работы новые технологии и вариативные программы по музыкальному воспитанию детей.

Инструктор по физической культуре.

Инструктор по физической культуре обеспечивает выполнение программы по физическому воспитанию детей с учетом возрастных и психофизических особенностей развития дошкольников, содействует сохранению и укреплению здоровья детей, их физическому развитию на всех этапах дошкольного детства. Его деятельность направлена на формирование у воспитанников основ здорового образа жизни, двигательных умений и навыков, валеологической культуры, повышенной двигательной активности в коллективных и самостоятельных видах деятельности. Совместно с медицинской службой инструктор по физической культуре обеспечивает контроль физического развития детей и состояния их здоровья. Во время занятий несет ответственность за безопасность детей, охрану их здоровья, эмоциональный комфорт. В процессе своей педагогической деятельности осуществляет индивидуально-дифференцированный подход к подбору и комплектованию групп дошкольников для проведения физкультурных занятий, и оздоровительных мероприятий, принимает меры по физической реабилитации воспитанников, имеющих отклонения в состоянии здоровья и слабую физическую подготовку. Особое внимание уделяется санитарно-гигиеническим требованиям, режиму физической нагрузки во время проведения физкультурных занятий и физкультурно-оздоровительных мероприятий и соблюдению правил техники безопасности при использовании спортивного оборудования и инвентаря.

Материально – техническое и методическое обеспечение программы.

| <i>Вид помещения Функциональное использование</i> | <i>Основное оборудование</i> | <i>Оснащение</i> |
|--|---|--|
| Групповая комната № 1 <i>социально-коммуникативное развитие</i> <i>познавательное развитие</i> <i>речевое развитие</i> <i>художественно-эстетическое развитие</i> | Столы четырехместные- 5 шт стулья — 20 шт Игровые модули-3 шт: «Парикмахерская», «Кухня», «Спортивный уголок» Шкаф для методических пособий- 2 шт Телевизор — 1 шт Музыкальный центр — 1шт Ноутбуки- 6 шт Мультимедийный проектор- 1 шт Экран- 1 шт | Наборы цветной бумаги- 20 шт Гуашь- 20 шт Наборы фломастеров- 20 шт клей-карандаш-20 шт альбомы для рисования- 20 шт кисть беличья- 20 шт Наборы белого картона- 20 шт наборы цветного картона- 20 шт пластилин — 20 шт Мячи- 20 шт Скакалки- 5 шт Обручи- 5 шт |

| | | |
|--|---|--|
| <i>физическое развитие</i> | Дезар — 1 шт Ионизатор воздуха «Амбилайф» - 1 шт Кулер для воды- 1 шт | массажный коврик- 1шт |
| Групповая комната № 2 <i>социально-коммуникативное развитие</i> <i>познавательное развитие</i> <i>речевое развитие</i> <i>художественно-эстетическое развитие</i> <i>физическое развитие</i> | Столы одноместные- 20 шт стулья — 20 шт Игровые модули-4 шт: «Парикмахерская», «Кухня», «Автобус», «Уголок ряжения» Шкаф для методических пособий- 2 шт Телевизор — 1 шт Музыкальный центр — 1шт Ноутбуки- 6 шт Мультимедийный проектор- 1 шт Экран- 1 шт Дезар — 1 шт Ионизатор воздуха «Амбилайф» - 1 шт Кулер для воды- 1 шт Мольберт -3 шт Стенд «Государственная символика» - 1шт | Наборы цветной бумаги- 20 шт Акварель- 20 шт Краски пальчиковые — 20 наборов Наборы фломастеров- 20 шт клей-карандаш-20 шт альбомы для рисования- 20 шт кисть беличья- 20 шт Наборы белого картона- 20 шт наборы цветного картона- 20 шт пластилин — 20 шт Ножницы-20 шт Мячи- 20 шт Скакалки- 5 шт Обручи- 5 шт массажный коврик- 1шт |
| Спортивно-музыкальный зал Организованная образовательная деятельность Музыкальные праздники Викторины, досуги Утренняя гимнастика Спортивные праздники Физкультурные досуги | Музыкальное оборудование (синтезатор)- 1шт Музыкальный центр -1 шт Детские музыкальные инструменты — 24 шт Спортивное оборудование: гимнастические стенки- 2 шт- ноутбук — 1 шт Мультимедийный проектор -1 шт Экран- 1 шт | Мячи- 240 шт Скакалки — 25 шт Обручи- 60 шт Гимнастические палки- 40 шт Канат для перетягивания - 1 шт Канат для лазания- 1 шт Гири- 8 шт набор кеглей — 8 шт Игра «Городки» - 4 шт |
| Кабинет учителя-логопеда | Столы одноместные- 6 шт стулья — 6 шт, Зеркало с лампой дополнительного освещения. Мольберт двухсторонний | Комплект зондов Стимульный материал для обследования детей. Предметные и сюжетные картинки . • Игрушки для уточнения произношения. Настольно-печатные дидактические игры. Дыхательные тренажеры, |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | | <p>пособия для развития дыхания</p> <p>Подборка слайдов и презентации по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Индивидуальные зеркала для детей</p> |
| Кабинет педагога-психолога | <p>Компьютер</p> <p>Мультимедийный проектор</p> | <p>Дидактические игры.</p> <p>Картотека «Наши эмоции».</p> <p>Игровой набор «Дары Фребеля».</p> <p>Магнитная доска Коврограф «Ларчик»</p> <p>Развивающие пособия</p> <p>Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Музыкальный центр</p> |

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие»

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2015.

Методическое обеспечение образовательной области «познавательное развитие»

- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2014.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 2015.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2014

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Методическое обеспечение образовательной области «речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез,2015.

Методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетическое развитие»

- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Книги для чтения
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2015.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2015.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2015.
- Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2016.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2015.
- Комарова Т. С, Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2015
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2015.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2015.

Методическое обеспечение образовательной области «физическое развитие»

Основная литература

Дополнительная литература

Наглядно дидактические пособия

Интернет ресурсы

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Учебный план образовательной деятельности.

Учебный план образовательной деятельности

| Образовательная деятельность | | | | | | |
|--|---|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| Направления развития (образовательные области) | Образовательная деятельность | Первый год обучения (2-3 года) | Второй год обучения (3-4 года) | Третий год обучения (4-5 лет) | Четвертый год обучения (5-6 лет) | Пятый год обучения (6-7 лет) |
| Обязательная часть (инвариантная) и вариативная часть | | | | | | |
| | | Количество часов в неделю | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Вариативная часть: 4,6% «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой. | | | 1/20 мин | 1/25 мин | 1/30 мин |
| Итого: | | | | 1/20 мин | 1/25 мин | 1/30 мин |
| Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир (12,3%): | 1/10 мин | 1/15 мин | 1/20 мин | 2/25 мин | 2/30 мин |
| | Развитие элементарных математических представлений) / (Формирование элементарных математических представлений 7,7%) | 1/10 мин | 1/15 мин | 1/20 мин | 1/25 мин | 2/60 мин |
| Итого: | | 2/20 мин | 2/30 мин | 2/40 мин | 3/75 мин | 4/120 |
| Речевое развитие | Развитие речи (5,4%) | 0,5/5 мин | 0,5/7,5 мин | 0,5/10 мин | 1/25 мин | 1/30 мин |
| | Художественная литература (5,4%) | 0,5/5 мин | 0,5/7,5 мин | 0,5/10 мин | 1/25 мин | 1/30 мин |
| | Подготовка к обучению грамоте (1,5%) | - | - | - | - | 1/30 мин |
| Итого: | | 1/10 мин | 1/15 мин | 1/20 мин | 2/50 мин | 3/90 мин |

| | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Конструирование(7,7%) | 1/10 мин | 1/15 мин | 1/20 мин | 1/25 мин | 1/30 мин |
| | Вариативная часть: «Цветные ладошки» И.А.Лыковой (18,5%) | 2/20 мин | 2/30 мин | 2/40 мин | 3/75 мин | 3/90 мин |
| | «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (15 %) | 2/20 мин | 2/30 мин | 2/40 мин | 2/50 мин | 2/60 мин |
| Итого: | | 5/50 мин | 5/75 мин | 5/100 мин | 6/150 мин | 6/180 мин |
| Физическое развитие | Физическая культура 21,5% | 2/20 мин | 3/45 мин | 3/60 мин | 3/75 мин | 3/90 мин |
| Итого: | | 2/20 мин | 3/45 мин | 3/60 мин | 3/75 мин | 3/90 мин |
| Всего: | | 10/100 мин(1 ч 40 мин) | 11/165 мин (2ч 45 мин) | 12/240 мин(4 ч) | 15/375 мин(6ч 15 мин) | 17/510 мин(8 ч 30 мин) |

Календарный учебный график .

Пояснительная записка к календарному учебному графику

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

1. Режим работы Организации;
2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году;
3. Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов
4. Сроки проведения каникул, их начало и окончание;
5. Праздничные дни.

Режим работы Организации — 10 часов (с 8.00 – 18-00), рабочая неделя состоит из 5 дней,

суббота и воскресенье - выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы Организации, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы Организации на учебный год и Уставом Организации.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольной

организации. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора Организации до начала учебного года. Все изменения, вносимые Организацией в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора образовательной организации и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Организация в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным графиком.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .

| | |
|--|---|
| Режим работы ДО | 08.00-18.00 с понедельника по пятницу |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года 1 сентября Окончание учебного года 31 мая |
| Количество недель в учебном году | 36 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник-пятница) |
| Сроки проведения Каникул | Зимние 01 января по 09 января |
| Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками | с 02.09. по 15.09. с 13.05. по 23.05. |
| Летний оздоровительный период | С 01.06. по 31.08. |
| Выпуск детей в школу | 25.05.-28.05. |
| Инвариантная часть (обязательная) | |
| Количество групп | 4 группы |
| Максимальное количество и продолжительность НООД в течение дня/ в неделю | <p style="text-align: center;">Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • для детей 3-го года жизни – не более 10 минут; • для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, • для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, • для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, • для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. |

| | |
|--|--|
| Минимальный перерыв между НОД | 10 мин. |
| Праздничные досуговые мероприятия | <p>01.09. - День знаний; 1 неделя 09. - Неделя безопасности 3.09. - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября 27.09.- День работника дошкольного образования 27.10. - Праздник Осени, Покров; 04.11. - День народного единства; 25.11. - День матери; 25.12. - 30.12. - Новогодние утренники; 10.01. – Святки; Развлечение «Рождество» 23.02. – День защитника Отечества; 28.02.-6.03 Фольклорный праздник «Масленица» 04.03. - Праздник, посвященный международному женскому дню 12.04. - День космонавтики, Пасха; 05.05. День Победы; 27.05. Выпускной бал «Здравствуй, школа! До свидания, детский сад!" 01.06. - День защиты детей; 10.06. – День России; 08.07.-День семьи любви и верности;</p> |

3. 6.Режим дня при 10-часовом пребывании детей.

| режимные моменты | группа раннего возраста 2-3 года | младшая группа 3-4 г. | средняя группа 4-5 л | старшая группа 5-6 л. | подготовитель ная группа 6-7 л |
|---|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|
| приём, осмотр детей, свободная игровая деятельность | 8.00 – 8.10 | 8.00 – 8.10 | 8.00 – 8.10 | 8.00 – 8.15 | 8.00 – 8.15 |
| утренняя разминка | 8.10 – 8.15 | 8.10 – 8.15 | 8.10 – 8.17 | 8.15 – 8.25 | 8.15 – 8.27 |
| самостоятельная /игровая деятельность | 8.15-8.20 | 8.15-8.20 | 8.17 – 8.25 | 8.25-8.30 | 8.27-8.35 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.55 | 8.20 – 8.55 | 8.25 – 8.55 | 8.30 – 8.50 | 8.35 – 8.55 |
| самостоятельная деятельность, игры | 8.55 – 9.10 | 8.55 – 9.10 | 8.55 – 9.05 | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| непосредственно образовательная деятельность | 9.10 – 9.20-9.50 | 9.10 – 9.25 9.35-9.50 | 9.05 – 9.25 9.35-9.55 | 9.00 – 9.25 9.35-9.55 | 9.00 – 9.30 9.40-10.10 10.20.-10.50 |
| организованная деятельность | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.55-10.05 | 9.55-10.20 | - |
| второй завтрак | 10.00—10.10 | 10.00—10.10 | 10.05-10.15 | 10.20-10.30 | 10.50-11.00 |
| подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 12.05 | 10.10 – 12.05 | 10.15 – 12.00 | 10.30– 12.30 | 11.00- 12.40 |
| возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.05 – 12.20 | 12.05 – 12.20 | 12.00 – 12.30 | 12.30 – 12.40 | 12.40 – 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 | 12.30 – 13.00 | 12.40-13.10 | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50. – 15.00 | 12.50. – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.10 – 15.00 | 13.15 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 |
| полдник | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.40 | 15.25 – 15.40 |
| самостоятельная/ игровая деятельность, | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|---------------|---------------|
| организованная деятельность | | | | | |
| подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30-18.00 | 16.30 – 18.00 | 16.40 – 18.00 |

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности.

В детском саду она оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для образовательной деятельности, занятий

| Требования к РППС (ФГОС ДО) | РППС в дошкольном отделении |
|---|--|
| <p>1. насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.</p> | <p>В младших группах можно наблюдать больше свободного пространства для развития двигательной активности, крупной моторики малышей. Одно из центральных мест занимает среда, способствующая социализации младших дошкольников. Созданы условия для сюжетно – ролевой игры. Учтена и гендерная направленность воспитания дошкольников. Для стимуляции детской активности, особенно познавательной, достойное место в групповых помещениях занимает оборудование для игр с водой, песком. В младшей группе образовательные области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» представлены играми для развития сенсорики, знакомства с сенсорными эталонами. Здесь среда</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>насыщенна развивающими играми и пособиями В.Воскобовича.</p> <p>Правополушарность, эмоциональность младших дошкольников диктует необходимость полноценного оснащения центра художественного творчества. Педагоги младших групп создают эффективные условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов, экспериментируя с ними. С помощью родителей созданы условия для театрализованных игр.</p> <p>В средней группы в основе организации среды лежат центры активности. Оборудованы центры игры, коммуникации, строительства, дидактическое рабочее пространство, центр двигательной активности, в которых дети самостоятельно по желанию выбирают интересные дела.</p> <p>В старших и подготовительных группах изменения в среде связаны с компьютерно- игровыми комплексами, которые через развивающие игры и символично-моделирующую деятельность способствуют подготовке детей к жизни в современном, информационно- насыщенном обществе. На современном рынке игрушек, пособий, дидактических материалов существует огромный выбор. мини-музеи предметов народного искусства (наши мини-музеи – это не витрины, а интерактивные творческие площадки).</p> <p>Зачастую они дублируют друг друга, загромождают пространство. Поэтому педагоги стараются выработать необходимый и достаточный минимум, позволяющий реализовать Программу.</p> |
| <p>полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.</p> | <p>В нашем детском саду нет загромождения нефункциональными и несочетаемыми друг с другом предметами. Для примера у нас есть мягкие модули, которые можно использовать в качестве детской мебели и спортивного инвентаря.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>трансформируемой –</p> <p>□ возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.</p> | <p>Покажем это на примере трансформации облика рабочего пространства группы. Он свободно может оперативно изменяться, и по конфигурации, и по объёму за счёт разного расположения столов: соединение в общий большой рабочий стол или компоновки для четырёх детей, для пар, для индивидуальной деятельности или без столов вообще. Варианты расстановки используются любые.</p> |
| <p>доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p> | <p>стеллажи располагаются на уровне роста дошкольников. Каждый ребёнок может заниматься своим любимым делом.</p> |
| <p>безопасной – этот принцип рассматривается в□ нескольких аспектах: охрана жизни и здоровья детей, психологическая и нравственная безопасность. Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.</p> | <p>Всё оборудование на прогулочных и спортивных площадках имеет сертификат качества и безопасности, установлено в соответствии с требованиями Правил безопасности эксплуатации детского игрового оборудования (зоны безопасности). Особо хочется остановиться на психологической и нравственной безопасности среды. В качестве фактора негативного воздействия может выступать игровая продукция – игры, игрушки, игровые информационные ресурсы, взаимодействие с которыми грозит детям ущербом, травмой для физического, психического, духовно-нравственного развития. Поэтому в нашем детском саду отбору игрушек уделяется большое внимание.</p> |

| Элементы предметно-пространственной среды | Возможности Учреждения |
|---|---|
| <p>Оборудование для социально-коммуникативного развития</p> | <p>Игровая мебель по росту ребенка. Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, орудия труда ,разных профессий и др.) Театрализованные игрушки (куклы -театральные персонажи куклы би -ба -бо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.). Строительные и конструктивные материалы (наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал). Дидактические и авто-дидактические игрушки (народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры). Игрушки-забавы (фигурки и игрушки с механическими, электротехническими и электронными и прочими устройствами). Фотографии.</p> |
| <p>Оборудование для познавательного развития</p> | <p>Библиотека. Аудиотека. Природные материалы. Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей. Игрушки для сенсорного развития. Движущиеся игрушки. Игрушки-забавы. Игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки). Оборудование для игр с водой в летнее время (тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и т.д.). Технические игрушки (калейдоскопы).</p> |
| | <p>Строительные и конструктивные материалы. Автодидактические игрушки (вкладыши, матрешки, молоточки и т.д.) Познавательная литература, предметные картинки, фотографии.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Оборудование для речевого развития</p> | <p>Настольные театры, игрушки-копии животных. Игрушки сюжетные. Художественная литература. Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных(бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина). Игры-пособия из бросового материала для развития дыхания. Театрализованные игрушки.</p> |
| <p>Оборудование для художественно-эстетического развития</p> | <p>Бросовый материал для творчества; материалы для творчества в изобразительной деятельности, лепке, ручном труде. Раскраски. Изделия народных промыслов. Синтезатор. Фортепиано. Аудиотека. Музыкальные игрушки (имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков). Самодельные звучащие предметы. Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература с книжной графикой.</p> |
| <p>Оборудование для физического развития</p> | <p>Бактерицидные облучатели. Тренажеры. Оборудование для физкультурных занятий и спортивных игр. Игрушки для двигательной активности, направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды).</p> |

Организация двигательного режима Дошкольное образование

| Форма организации | Младший возраст | | Старший возраст | |
|---|---|----------------|-----------------|-------------------------|
| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Организованная деятельность | | 6 ч в неделю | 8 ч в неделю | 8 ч в неделю |
| Утренняя гимнастика | 6-8 мин | 6-8 мин | 8-10 мин | 10-12 мин |
| Дозированный бег | | 3-4 мин | 5-6 мин | 7-8 мин |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 мин | 5-10 мин | 5-10 мин | 5-10 мин |
| Подвижные игры | Не менее 2-4 раз в день | | | |
| | 6-8 мин | 10-15 мин | 15-20 мин | 15-20 мин |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | | |
| | | 8-12 мин | 8-15 мин | 8-15 мин |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц | | | |
| | 15 мин | 20 мин | 30 мин | 30-40 мин |
| Спортивные праздники | 2-4 раза в год | | | |
| | 15 мин | 20 мин | 30 мин | 40 мин |
| День здоровья | 1 раз в месяц | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | | | |

Модель двигательного режима

| № п/п | Форма организации | Особенности организации |
|-------|---|--|
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3 | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и |

| | | содержания занятий |
|----|---|---|
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6 | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 7 | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 8 | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
| 9 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 10 | Физкультурно- спортивные праздники | 2-4раза в год |
| 11 | Игры- соревнования между возрастными группами | 1 раз в год длительность - не более 30 мин |

| <i>Физкультурно- оздоровительные</i> | | |
|--------------------------------------|--|-----------|
| 1 | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2 | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3 | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4 | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5 | динамические паузы | ежедневно |
| <i>Образовательные</i> | | |
| | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

4.Краткая презентация программы.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности Учреждения.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности.

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, исключая давление предметного обучения. Содержание образовательного процесса выстроено в

соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

парциальными программами:

«Цветные ладошки» Лыковой И.А.,

«Ладушки» И.И.Каплуновой, И.И.Новоскольцевой ,

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, С.Т.Маханевой,

Эти программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной

(изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, восприятия художественной литературы.

Таким образом ООП Новостроевской средней школы имеет:

- направленность на развитие личности ребенка.

Приоритет программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;

- направленность на духовно- нравственное воспитание.

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение заботливое отношение к малышам, пожилым людям; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру; нацеленность на дальнейшее образование.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни; понимание того, что всем людям необходимо получать образование.

Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; направленность на сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к спорту.

Одной из главных задач, которую ставит программа, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности, занятием спортом; направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.). направленность на взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДО является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников: дети, воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники дошкольного отделения признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Педагог-психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана.